

Johannes Kirschenmann / Christoph Richter / Kaspar H. Spinner (Hrsg.)

Reden über Kunst

Fachdidaktisches Forschungssymposium in Literatur, Kunst und Musik

Wie kann in der Schule über Kunst, Musik, Literatur, Theater und Film so gesprochen werden, dass die ästhetische Erfahrung nicht zerredet, sondern unterstützt und vertieft wird? Dies ist die Leitfrage des vorliegenden Bandes, der, ausgehend von grundsätzlichen Ausführungen zur ästhetischen Theorie, Beiträge der einschlägigen Fachdidaktiken versammelt. Im Schulunterricht spitzt sich das dilemmatische Verhältnis von Sprache und ästhetischer Erfahrung zu, weil er von einer rational-kognitiven Ergebnisorientierung dominiert ist. Imagination, Emotion und subjektive Involviertheit, ohne die ästhetische Erfahrung nicht zu haben ist, werden dadurch zurückgedrängt.

Die Beiträge des Bandes sind nach den drei einschlägigen Fachdidaktiken, der Literaturdidaktik, der Kunst- und der Musikpädagogik, gegliedert. Zwei einleitende Beiträge, vom Martin Seel und Ursula Brandstätter, dienen der theoretischen Grundlegung und machen damit deutlich, dass Erkenntnisse der Ästhetik und dabei insbesondere die Frage nach dem Verhältnis von Sprache und Kunst den Rahmen bilden für die didaktisch-pädagogischen Überlegungen und Untersuchungen, die in den weiteren Beiträgen vorgestellt werden. Innerhalb der fachspezifischen Teile „Literatur“, „Kunst“ und „Musik“ finden sich jeweils zuerst zwei Beiträge, die Überblickscharakter haben; dann folgen Beiträge, die sich auf bestimmte Forschungsprojekte beziehen oder einen Problemaspekt besonders fokussieren



Joh. Kirschenmann / Chr. Richter / K.H. Spinner (Hrsg.)

Reden über Kunst

Fachdidaktisches Forschungssymposium in Literatur, Kunst und Musik
Kontext Kunstpädagogik Band 28, München 2011,
400 Seiten, € 22,80 ISBN 978-3-86736-128-6

Mit Beiträgen von namhaften Vertretern ihrer Fachdisziplinen – hier in der Reihenfolge im Band

Grundlegend: Martin Seel, Ursula Brandstätter;

Literatur: Ulf Abraham, Kaspar H. Spinner, Christoph Bräuer, Felix Heizmann, Torsten Pflugmacher, Christine Preuß, Ralph Olsen, Gabriele Paule, Christiane Hochstadt; **Kunst:** Alexander Glas; Johannes Kirschenmann, Tanja Wetzel, Isa Lange, Rebekka Schmidt, Annika Schmidt, Stefan Daubner/Anna-Maria Schirmer, Andreas Kragler, Maria Peters, Bettina Uhlig, Helene Skladny, **Musik:** Jürgen Oberschmidt, Christoph Richter, Hans-Ulrich Schäfer-Lembeck, Stefan Orgass, Jürg Zurmühle, Philipp Schäffler, Daniel Hesselmann, Christian Rolle/Christopher Wallbaum

Ich bestelle gegen Rechnung:

... **Kirschenmann/Richter/Spinner (Hrsg.)**
Reden über Kunst
(€ 22,80 + Porto/Versand)

The logo for Kopaed, consisting of a row of seven colored squares (orange, light orange, yellow, light green, green, dark green, dark blue) followed by the word 'kopaed' in a bold, sans-serif font.

Pfälzer-Wald-Straße 64, 81539 München / Fon: 089.688 900 98
Fax: 089.689 19 12 / e-mail: info@kopaed.de / Internet: www.kopaed.de

Name

Adresse

Datum/Unterschrift